

TUDOR CHURCH MUSIC

General Editor John Milsom

OXFORD

SATB

Ave verum Corpus

Edited by John Morehen

Hymn to the Blessed Sacrament, Corpus Christi

WILLIAM BYRD - English
(1543-1623) - Renaissance

♩ = 75ish

2 *3*

SOPRANO
L Si T L Si L Si Fi Si L ✓
A - ve ve - rum Cor - - - pus,

ALTO
M M R R M M ✓
A - ve ve - rum Cor - - - pus,

TENOR
D T R D T Di ✓
A - ve ve - rum Cor - pus,

BASS
L M S F M L ✓
A - ve ve - rum Cor - - - pus,

KEYBOARD REDUCTION
(for rehearsal only)

Source: *Gradualia ac cantiones sacrae [liber primus]* (London, 1605; reissued 1610).

Translation: Hail, true Body, born of the Virgin Mary, which truly suffered, sacrificed on the cross for mankind; from whose pierced side came forth both water and blood: be unto us the source of consolation at our last hour. O sweet, O holy, O Jesu, son of Mary, have mercy upon me. Amen.

2

5 T D R R M R D D T L

na - tum de Ma - ri - - a Vir - gi - ne: Ve -

S S S S S S M M M D

na - tum de Ma - ri - - a Vir - gi - ne: Ve -

8 R M S S D T L L Si LT

na - tum de Ma - ri - - a Vir - gi - ne: Ve -

S D D T D D S F S L L M F

na - tum de Ma - ri - a Vir - - gi - ne: Ve -

5

9 S F M 10 S L T T 12 L

- re pas - sum, im - mo - la - tum in

D D D M Fi S R

- re pas - sum, im - - mo - la - - tum

D S L S D T R S R F

- re pas - sum, im - mo - la - tum in cru -

M F D M R S S R

- re pas - sum, im - mo - la - tum in

9

13 14 15 16 17 3

D T D L L Si L L T L D TT

cru - ce — pro ho - mi - ne: Cu - ius la - tus per - fo - ra -

D S S R M R M Fi Fi S Fi S Fi

in cru - ce pro ho - mi - ne: Cu - ius la - tus per - fo -

M R S S L L T R R R R M R

- ce pro ho - - mi - ne: Cu - ius la - tus per - fo -

L S D F F M R R S R D R

cru - ce — pro ho - mi - ne: Cu - ius la - tus per - fo -

13

18 19 20 21

L T ✓ R D T L S S S S S

- - tum, un - da¹ flu - xit san - gui - ne, san - gui -

S Fi M R ✓ S F M R M M M R R

- ra - tum, un - da¹ flu - xit san - gui - ne, san - gui -

D T R D T S D T

- ra - tum, un - da¹ flu - xit san - gui -

M Fi S S F M D S S

- ra - tum, un - da¹ flu - - xit san - gui -

18

¹ 'unde' in first and second issues (York Minster, 1605, and Christ Church, Oxford, 1610)

4

22 23 24 25 26

S L L L L T T D T T R D

- ne: Es - to no - bis prae - gu - sta - tum in mor - tis -

M F F M Fi S S S S S L L D

- ne: Es - to no - bis prae - gu - sta - tum in mor - tis, in

D D L R Di R T T M R R F M

- ne: Es - to no - - bis prae - gu - sta - tum in mor - tis -

D F T L R S F D S R L

- ne: Es - to no - bis prae - gu - sta - tum in mor -

22

27 28 29 30 31

T D T D S D L L D T L

- ex - a - mi - ne. O dul - cis, O pi - e, O

S S S S F M M F M M M Di

mor - tis ex - a - mi - ne. O dul - cis, O pi - e,

R M R D R R D D R Di L Si L

- ex - a - - mi - ne. O dul - cis, O pi - e,

S S S S D L R L L M L L

- tis ex - a - - mi - ne. O dul - cis, O pi - e, O

27

32 M R D 33 34 35 5

Je - su - Fi - li Ma - ri - ae,

O Je - su Fi - li Ma - ri - ae,

O Je - su Fi - li Ma - ri - ae,

Je - su Fi - li Ma - ri - ae,

32

36 37 38 39

mi - se - re - re me - i,

mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re, mi - se - re - re

mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re me -

mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re

36

6 41 42 43 M 29

40 T R D T T L Si T L L Si |

mi - se - re - re me - i, me - - - - i.

R T M R T D R M F M R M Di

me - i, mi - se - re - re - me - - - - i.

Si L Si L T R 2^D T L T L

- - i, me - i, mi - se - re - re - me - i.

T S M S F M R M F M L

me - i, mi - se - re - re me - - - - i.

40

44 45 46 47

2 L ✓ L L L

- i. A - - - - men.

Di ✓ R D F M R M

- i. A - - - - (b) - - - - men.

L ✓ F M R R Di T Di

- i. A - - - - - - - - men.

L ✓ R M F S L F R L

- i. A - - - - - - - - men.

44

¹ 1st time in first issue, both times in second issue (some copies only)